

# Übersicht Themen Lateinunterricht Gymnasium

## Petrinum Brilon



### Übersicht Sekundarstufe I G8 und G9 und Sekundarstufe II



## Inhaltsverzeichnis

1. Themen Sekundarstufe I G9 (Klasse 7 bis 10) .....	3
2. Themen Sekundarstufe I G8 (Klasse 6 bis 9) .....	6
3. Themen Sekundarstufe II (EF – Q2) .....	9

## 1. Themen Sekundarstufe I G9 (Klasse 7 bis 10)

Lehrwerk: *Pontes*, Ernst Klett Verlag, 2020.

Klasse 7: **Sequenz I – Zeitreise ins alte Rom**

Salve! Willkommen im alten Rom!

Wohnen im alten Rom

Die römische Hausgemeinschaft

Auf dem Land

In der Schule



**Sequenz II – Spannung und Entspannung im alten Rom**

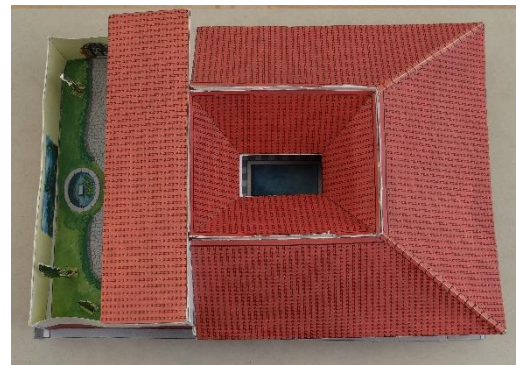
Das Forum Romanum

2. Halbjahr Im Circus Maximus

Badevergnügen für alle!

Amphitheater

Der Theaterbesuch



**Sequenz III – Mythos und Frühgeschichte Roms**

Das Kapitol

Das Trojanische Pferd

Klasse 8: **Fortsetzung Sequenz III**

Aeneas flieht aus Troja

Aeneas in Italien

Romulus und Remus

**Sequenz IV – Die römische Republik**

Bauern und Adlige

Römische *exempla*

Geben und Nehmen: Politik in Rom

2. Halbjahr Ein VIP der Antike: Caesar

Cicero und die Republik

## **Sequenz V – Spannendes Griechenland**

Götter und Helden

Orpheus und Eurydike

Der Mythos als Ratgeber

Diogenes: Ein besonderer Philosoph



## Klasse 9: **Sequenz VI – Wachstum des Römischen Reiches**

Rom und Karthago

Sizilien: Die erste römische Provinz

Die Römer in Germanien

## **Sequenz VII – Rom zu Zeiten des Prinzipats**

Der Aufstieg des jungen Octavian

Die Herrschaft des Kaisers Augustus

Nero – Künstler oder Kaiser?

2. Halbjahr Macht und Ohnmacht

Eine ungeahnte Katastrophe (Vesuvausbruch)

## **Transitio (Übergang zur Lektüre)**

Die Anfänge des Christentums

Christen und Nicht-Christen

Latein im Mittelalter: Karl der Große

Busbequius in der Türkei

Klasse 10: Phaedrus, *Fabulae*

➔ Übersetzung, Analyse und Interpretation verschiedener bekannter Fabeln des Phädrus, z.B. „Agnus et lupus“, „Vulpes et corvus“ oder „Lupus et gruis“

Hyginus, *Fabulae* (fakultativ)

➔ Übersetzung, Analyse und Interpretation verschiedener bekannter Erzählungen der griechisch-römischen Mythologie

2. Halbjahr Caesar, *De bello Gallico*

→ Übersetzung, Analyse und Interpretation von Cäsars Werk über den von ihm in Gallien geführten Krieg



## 2. Themen Sekundarstufe I G8 (Klasse 6 bis 9)

Lehrwerk: *Via mea*, Cornelsen, 2013.

Klasse 6: **Privatleben**

In Rom

Zu Besuch bei Marcus Valerius Florus

Ein neuer Lehrer für Lucius?

Ausflug aufs Land

**Öffentliches Leben**

Tatort Circus Maximus

2. Halbjahr Unfall auf der Baustelle

Lucius auf dem Forum



**Politik und Gesellschaft unter Augustus**

Ein Tempel für Cäsar

Vibias Hochzeit

Die vielen Götter und der eine

Klasse 7: **Rom und die Provinzen**

Ein Brief aus Germanien

Auf Handelsreise in Germanien

Ein Spanier in Rom - fakultativ

**Griechisch-römische Mythen I**

Göttin spurlos verschwunden!

Europa kam aus Asien

2. Halbjahr Ein Held in Schwierigkeiten

**Griechisch-römische Mythen II**

Griechen in Not

Gefährliche Sirenen

Eine Liebe ohne Zukunft – Dido und Aeneas



## **Gründung und Frühzeit Roms**

Der Ursprung Roms

### Klasse 8: **Fortsetzung Gründung und Frühzeit Roms**

Rom – eine Stadt ohne Frauen

Ein römischer Spion in Gabii

### **Karthago in Rom**

Wer sind die Phönizier?

Hannibal – der berühmteste Phönizier

### 2. Halbjahr **Karthagos Ende**

### **Römische Kaiser**

Der Tatenbericht des Augustus

Neros Verschwendungssucht – Wie viel Luxus darf sich ein Princeps leisten?

„Unter diesem Zeichen wirst du siegen!“

### Klasse 9: **In der Fremde**

Plinius: Brief an Trajan

Historia Apollonii

Gesandtschaft zum Sultan

Phaedrus, *Fabulae*

➔ Übersetzung, Analyse und Interpretation verschiedener bekannter Fabeln des Phädrus, z.B. „Agnus et lupus“, „Vulpes et corvus“ oder „Lupus et gruis“

Alternativ: Hyginus, *Fabulae*

➔ Übersetzung, Analyse und Interpretation verschiedener bekannter Erzählungen der griechisch-römischen Mythologie

2. Halbjahr Caesar, *De bello Gallico*

➔ Übersetzung, Analyse und Interpretation von Cäsars Werk über den von ihm in Gallien geführten Krieg





### 3. Themen Sekundarstufe II

#### Jahrgang EF

1. Halbjahr: Catull, *Carmina*

- Übersetzung, Analyse und Interpretation ausgewählter Gedichte Catulls zum Thema „Liebeslyrik in der Antike“
- thematischer Schwerpunkt: Catull und sein Verhältnis zur mysteriösen Lesbia
- Einführung des lateinischen Versmaßes am Beispiel des Hendekasyllabus (Elfsilber)

Ovid, *Ars amatoria*

- Übersetzung, Analyse und Interpretation ausgewählter Abschnitte aus der *Ars amatoria*
- thematische Schwerpunkte: Liebe in der Antike; Ovids Ratschläge diesbezüglich an Männer und Frauen
- Vertiefung des Metrums anhand des elegischen Distichons (Wechsel zwischen Hexameter und Pentameter, Versfuß mit je 6 bzw. 5 Hebungen)

2. Halbjahr: Cicero, *Catilinaria*

- Übersetzung, Analyse und Interpretation ausgewählter Abschnitte der Reden des Cicero gegen den römischen Staatsfeind Lucius Sergius Catilina
- thematische Schwerpunkte: Terrorismus in der Antike, Bestrafung von Verrätern in der römischen Republik; Cicero als Redner und Staatsmann
- die antike Rede als Gattung: Rhetorik in der römischen Antike

Sallust, *Coniuratio Catilinae* (fakultativ)

- Übersetzung, Analyse und Interpretation ausgewählter Abschnitte des Werks des Geschichtsschreibers Sallust
- Ergänzung und Vertiefung der im Zusammenhang mit den Reden des Cicero besprochenen Aspekte

## Jahrgang Q1

1. Halbjahr: Seneca, *Epistulae morales*

- Übersetzung, Analyse und Interpretation ausgewählter Briefe des römischen Philosophen
- thematische Schwerpunkte: Seneca und der Kaiser Nero; römische Philosophie: Wie führe ich ein glückliches Leben?
- Kennenlernen und Vergleich verschiedener Philosophenschulen der Antike mit Fokus auf der Stoa, zu der auch Seneca zu zählen ist

2. Halbjahr: Ovid, *Metamorphoses*

- Übersetzung, Analyse und Interpretation ausgewählter Mythen/Abschnitte von Ovids *Metamorphosen*
- thematische Schwerpunkte: die Schöpfungsgeschichte, die vier Weltalter, Ovid und Kaiser Augustus, der Prinzipat
- fakultativ: „Pyramus und Thisbe“, Parallelen zu „Romeo und Julia“
- Wiederholung und Vertiefung des Versmaßes am Beispiel des Hexameters

## Jahrgang Q2

1. Halbjahr: Livius, *Ab urbe condita*

- Übersetzung, Analyse und Interpretation ausgewählter Textstellen
- thematische Schwerpunkte: antike Geschichtsschreibung, Livius Darstellung der römischen Geschichte, insbesondere anhand von *exempla*: herausragende römische Männer und Frauen und ihre Taten; Livius und Augustus
- Hannibal als Feind der Römer

2. Halbjahr: Augustinus, *De civitate Dei*

- Übersetzung, Analyse und Interpretation ausgewählter Textstellen
- thematische Schwerpunkte: die Anfänge des Christentums, antike (Cicero) und spätantike (Augustinus) Staatstheorie im Vergleich, römische Philosophie in der Spätantike
- fakultativ: die Bekehrung des Augustinus in den *Confessiones*